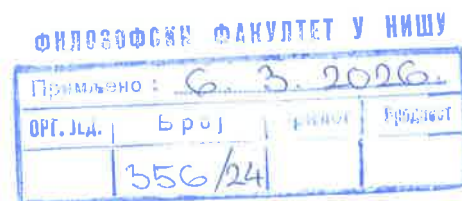




Филозофски факултет
Универзитет у Нишу



ИЗВЕШТАЈ О КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Конкурс за избор у звање:	Ванредни професор или доцент
Ужа научна област:	Психологија
Датум расписивања конкурса:	10. децембар 2025. године
Конкурс објављен у:	На сајту факултета: https://www.filfak.ni.ac.rs/konkursi
Пуно или непуно радно време:	Пуно радно време

ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ

Датум именовања комисије:	Одлука Научно-стручног већа бр.
25. фебруар 2026. године	Одлука Научно-стручног већа за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Нишу бр. 818-01-2/26-22 од 25.02.2026.

	Чланови комисије	Звање и датум избора у звање	Ужа научна област	Високошколска установа
1	Проф. др Бојана Шкорц (председник)	редовни професор Факултета уметности Универзитета уметности у Београду 25.12.2014. године	психологија	Факултет уметности, Универзитета уметности у Београду
2	Проф. др Небојша Милићевић (члан)	Редовни професор Филозофског факултета Универзитета у Нишу 09.04.2025. године	Психологија	Филозофски факултет, Универзитет у Нишу
3	Проф. др Душан Ранђеловић (члан)	редовни професор Педагошког факултета Универзитета у Крагујевцу 25.12.2025. године	Општа психологија	Педагошки факултет, Универзитет у Крагујевцу

КАНДИДАТИ пријављени на конкурс:

- 1) Доц. др Мирослав Комленић

1. ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

1) Мирослав (Божидар) Комленић, доктор психолошких наука (Име, име родитеља, презиме, академска титула)

1.1. Лични подаци

Датум и место рођења:	30. 10. 1962. Битољ, СР Македонија
Место боравка, адреса:	
Запослен/а у:	Филозофски факултет, Универзитет у Нишу
Професионални статус/ радно место:	Доцент

1.2. Подаци о образовању

Основне студије, високо образовање:

Универзитет, факултет	Универзитет у Нишу, Филозофски факултет
Студијски програм, група (смер, одсек):	Студијска група за психологију
Година уписа	1982.
Година завршетка	1991.
Стечени стручни назив	Дипломирани психолог
Просечна оцена	8,28 (дипломски 8,5)

Други степен: магистарске студије

Универзитет, факултет	Универзитет у Београду, Филозофски факултет
Студијски програм, научна област:	Психологија (психологија учења и памћења)
Година уписа	1993.
Година завршетка	2002.
Стечени назив	Магистар психолошких наука
Просечна оцена	9,30
Тема магистарске тезе	Објашњење феномена хумора принципима асоцијативних теорија поткрепљења

Трећи степен: докторска дисертација

Трећи степен: докторска дисертација	
Универзитет, факултет	Универзитет у Нишу, Филозофски факултет, Департман за психологију
Студијски програм, научна област	Психологија (психологија учења и социјална психологија)
Година завршетка	2010.
Стечено научно звање	Доктор психолошких наука
ТЕМА докторске дисертације, Датум одбране	Емпиријска истраживања мотива постигнућа у контексту Еткинсонове теорије, класичних и социо-когнитивних теорија
Ментор у изради	Проф. др Владимир Нешић

1.3. ПРОФЕСИОНАЛНА КАРИЈЕРА

1.3.1. Досадашњи избор у академска звања

Универзитет, факултет	Универзитет у Нишу, Филозофски факултет
Звање и датум првог избора у академско звање	<ul style="list-style-type: none"> Асистент приправник, 1. октобар 1998. (предмет: Општа психологија 2) Асистент, 9. Јануар 2003. (предмет: Општа психологија 2) Асистент (реизбор) 19.04.2007. (предмет: Општа психологија 2)
Ужа научна област	Психологија (Општа психологија 2)
Звање у тренутку конкурса и датум претходног избора	<p>Доцент, Одлука НСВ број 8/18-01-008/10-003 од 10.12.2010.</p> <p>Доцент (реизбор), Одлука ДХН већа о реизбору у звање доцент НСВ број 8/18-01-01001/16-010 у Нишу, 11.02.2016. године</p> <p>Доцент (реизбор), Одлука ДХН већа о реизбору у звање доцент НСВ број 8/18-01-006/21-009 у Нишу, 30.06.2021. године</p>
Ужа научна област	Психологија (Психологија учења 2, Методологија психолошких истраживања 2, Психологија уметности)

1.3.2. Педагошко искуство/ кретање у професионалној каријери/ радна места

Период	Послови
Септембар 1996. -1997.	Школски психолог, Основна школа, Димитровград
Октобар 1998.	Асистент приправник, Универзитет у Нишу, Филозофски факултет
29. јануар 2003.	Асистент, Универзитет у Нишу, Филозофски факултет
12. децембар 2010. до сада	Доцент, Универзитет у Нишу, Филозофски факултет

1.3.3. Научно и стручно усавршавање (школе, семинари, курсеви)

Период	

1.3.4. Чланство у стручним и научним удружењима

Период	
2015 - до сада	Друштво психолога Србије
2018. до сада	Удружење за емпиријска истраживања уметности (UEIU) [Serbian Association of Empirical Studies of the Arts].
2018. до сада	Корак до здравља (Удружење заштити и унапређење здравља).

2. ПРЕГЛЕД НАУЧНОГ И СТРУЧНОГ РАДА КАНДИДАТА

2.1. НАУЧНИ РАД

Публикације након претходног избора

Пуни библиографски подаци о публикацији	М ...	бодова
М 10 (М11, 12, 13, ... М18)		
<p>Komlenic, M. (2015) Odnos između maksima i aforizama. U: V. Vujović (Ur.) Međunarodni tematski zbornik: <i>Nauka i sloboda</i>, knjiga 9, tom 2/2, Filozofske i prirodno matematičke nauke (str. 983-990). Pale: Filozofski fakultet Univerziteta u Istočnom Sarajevu. ISBN 978-99938-47-68-7 . Str. 1011-1021. [Tematski zbornik sa međunarodnog naučnog skupa] ISBN 978-99938-47-68-7. DOI 10.7251/ZRNSFFP09151011K. (M14) http://www.ffuis.edu.ba/media/publikacije/radovi/2015/06/15/zbornik_9_2-2.pdf).</p> <p>(1. na sajtu Ministarstva PNTR http://www.mpn.gov.rs/nauka/najava-konkursa/ publikacije sa ovim ISBN svrstane su u kategoriju M14. 2. Na svim konkursima Niškog Univerziteta radovi u ovom Zborniku su priznavani kao M14 do 2018. godine. 3. U prethodnom izboru u isto zvanje rad je priznat kao M14. 4. kategorija rada je verifikovana i prepoznata u RIS bazi kao M14).</p>	<p>M14 (до 2018)</p> <p>/M33/</p>	<p>5</p> <p>(1)</p>
<p>Milićević N. i Komlenić M. (2015). Stavovi studenata psihologije prema starijim osobama i kvalitet odnosa prema starijim u porodici. (Psychology students attitudes towards elderly and quality of relationsip with grandparents) U: M.Krstić, D.Randelović i J. Minić (Ur.); B. Jovanović (Gl. i odg. ur.) <i>Međunarodni tematski zbornik: Starenje i kvalitet života: Tranzicija i evrointegracije. (Thematic collection of papers of international significance: Ageing and quality of life transition and European integration</i>, p.p. 138-152, University of Prishtina, Faculty of Philosophy, Kosovska Mitrovica) Filozofski fakultet u Prištini sa sedištem u Kosovskoj Mitrovici str. 138-152. (Međunarodni tematski zbornik: Starenje i kvalitet života: tranzicija i evrointegracije je objavljen u okviru projekta III 47023 „Kosovo i Metohija između nacionalnog identiteta i evrointegracija, koji finansira Ministarstvo prosvete, nauke i tehnološkog razvoja Republike Srbije). http://fifa.pr.ac.rs UDK ISBN 978-86-6349-053-6</p> <p>(1. na sajtu Ministarstva PNTR http://www.mpn.gov.rs/nauka/najava-konkursa/ publikacije sa ovim ISBN svrstane su u kategoriju M14. 2. Na svim konkursima Niškog Univerziteta radovi u ovom Zborniku su priznavani kao M14 do 2018. godine. 3. U prethodnom izboru u isto zvanje rad je priznat kao M14. 4. kategorija rada je verifikovana i prepoznata u RIS bazi kao M14 i 5. Postoji i potvrda urednika i izdavača o statusu Zbornika).</p>	<p>M14 (до 2018)</p> <p>/M33/</p>	<p>5</p> <p>(1)</p>
М20 (М21, 22.... М28)		
<p>Милићевић, Н., Комленић, М. и Јованчевић, А. (2020). Стандардизација, адаптација и примена Плучиковог теста емоција (ПИЕ-ЈРС) у војној популацији – доприноси професора Петра Костића. <i>Зборник радова филозофског факултета</i> [часопис]. 2020, vol. 50, br. 1, str. 209-227. Универзитет у Приштини – Филозофски факултет, Косовска Митровица. ISSN 0354-3293; eISSN 2217-8082. DOI: 10.5937/ZRFF50-25307</p>	<p>M24</p> <p>ЕРИХ+ листа</p>	<p>4</p>

M29 в - Уређивање националног часописа		
Комленић, М. (2018-2020) (уредник за друштвене науке) <i>Академски преглед</i> . Универзитет у Бијељини, Босна и Херцеговина. ИСЧН 2637-2029	M29в (M49)	1
M 30 (M31, 32, 33.... M36)		
Bogićević, D., Nešić, M., Popović, V., Filipović, F., Milićević, N. & Komlенић, M. (2017), <i>The most important characteristics of driver improvement programs in various European countries. Zbornik radova sa 12. međunarodne konferencije „Безбедност саобраћаја у локалној заједници“</i> Србија, Тара, 19 – 22. април 2017., pp. 1 - 13, ISBN 978-86-7892-924-3, 2017.	M33	1
Joksimović, D., Joksimović, A. i Komlенић, M. (2010) Uticaj igre sa psihološkog stanovišta na razvoj popularnosti skijanja kod mlađih uzrastnih kategorija [abstract]. <i>XIV International Scientific Conference FIS communications</i> . 22. oktobar. 2010. Niš. Faculty of Physical Education. Zbornik radova. 686-700.	M33	1
Milićević, N. Đorđević, N., Komlенић, M. (2017) Ognjenovic's HRD Theory and Changes in Van Gogh's Paintings [abstract]. <i>International Scientific Conference, Challenges and perspectives in contemporary psychology</i> , Sofia. Bulgaria, 2-4 june 2017. St. Climent Ohridski University Press. Programe book.	M34	0,5
Joksimović, D., Komlенић, M., Stanković, D. & Joksimović A. (2011). Sensation seeking in sport climbers and skiers [abstract]. <i>The 12th European Congress of Psychology</i> , 4- 8. Jul, 2011	M34	0,5
Joksimović, D., Komlенић, M., Stanković, D. (2011). Anxiety in sport climbers and skiers [abstract]. <i>The 12th European Congress of Psychology, The 12th European Congress of Psychology</i> , Istanbul, 4. - 8. Jul, 2011	M34	0,5
M40 (M41, 42, 43 ... M49)		
Komlенић, M. (2013) <i>Formula humora – učenje i smešno</i> . Filozofski fakultet u Nišu: (Niš : Scero print). ISBN 978-86-7379-291-0	M42	7
Komlенић, M. i Mladenov, M. (2011) Uverenost u sudove zasnovane na naučnom autoritetu. U: Nešić, Vladimir, Aleksandra Kostić i Vladimir Hedrih (urednici) „ <i>Ličnost i socijalne situacije – 100 godina od rođenja Nikole Rota</i> “, (34-44). Filozofski fakultet u Nišu (izdavač). ISBN: 978-86-7379-221-7.	M45	1,5
Komlенић, M. (2014). Veličina naselja i pomaganje u nevolji, Nauka i savremeni univerzitet 4. Tematski zbornik radova: pp. 55-64, UDK 316.6:159.942 159.9.072-057.875 316.627, Србија	M45	1,5
Комленић, М. и Младенов, М. (2014). Ефекат примарности у учењу. У: Б. Димитријевић, Индивидуалне разлике, образовање и рад. Тематски зборник са IX конференције Дани примењене психологије 2013, pp. 73 – 81; УДК 159.953.5-057.875 (M45)	M45	1,5
Милићевић, Н. и Комленић, М. (2017). Естетски доживљај Малденбрових фрактала, апстрактних слика и природних форми и Х, Р и Д естетски модуси. У Г. Ђигић (Уредник). <i>Друштвене науке пред изазовима савременог друштва – Тематски зборник радова са шестог међународног научног скупа Наука и савремени универзитет 6</i> . Универзитет у Нишу, Филозофски факултет, стр. 453-462. https://izdanja.filfak.ni.ac.rs/zbornici/2017/drustvene-nauke-pred-izazovima-savremenog-drustva	M45	1,5

M50 (M51, 52, 53... M56)		
Komlenic, M. (2021). Rock music, suicide and media influence [Rok muzika, samoubistvo i medijski uticaj]. <i>Media studies and applied ethics</i> . Filozofski fakultet Univerziteta u Nišu. Vol. II. No3, 2021., p21-33 https://izdanja.filfak.ni.ac.rs https://doi.org/10.46630/msac.1.2021.02	M53 (часопис нишког Универзитета на енглеском језику).	1
Komlenic, M., Milićević, N. & Milenović, M. (2020). Application of Bihevioral theory in music. <i>Research Result – Pedagogy and Psychology of Education</i> , T6–№4, 2020. Belgorod, Russia: Belgorod State National Research University. ISSN- 2313-8971 The journal "Research Result" is included in the Russian science citation index scientific basis /RSCI/ РИНЦ - license agreement No. 765-12/2014). ISSN 2408-932X http://research-result.ru	M53 (инострани часопис на енглеском језику)	1
Komlenic, M., Milicevic, N., & Cvetanovic, I. (2016). An explanation of humour by the principles of the associative S-R theory of reinforcement. <i>Research Result, Social Studies and Humanities</i> , №3(9), 2016; Belgorod, Russia: Belgorod State National Research University. Pp. 13-21. [Комленич, М., Миличевич, Н. и Цветанович, И. (2016). Юмор – обьяснение с помощью принципов С-Р теории подкрепления. Сетевой журнал „Научный результат“. Серия „Социальные и гуманитарные исследования“, №3(9), 2016. Белгород, Россия: Белгородский государственный национальный исследовательский университет. С.13-21]. (The journal "Research Result" is included in the Russian science citation index scientific basis /RSCI/ РИНЦ - license agreement No. 765-12/2014). DOI: 10.18413/2408-932X-2016-2-3-13-21 ISSN 2408-932X http://research-result.ru	M53 (инострани часопис на енглеском језику) ЕРИХ+ листа	1
Milicevic, N., Pejic, B., Komlenic, M., & Cvetanovic, I. (2016). The attitudes of students of psychology in grading knowledge and creativity. <i>Research Result – Pedagogy and Psychology of Education</i> , T2–№3(9), 2016 (стр. 49-55). Belgorod, Russia: Belgorod State National Research University. [Миличевич, Н., Пејич, Б., Комленич, М. и Цветанович, И. (2016). Отношение студентов психологии к оценке знаний и творчества. Сетевой журнал «Научный результат». Серия „Педагогика и психология образования“. T2–№3(9), 2016 (стр.49-55). Белгородский государственный национальный исследовательский университет]. (The journal "Research Result" is included in the Russian science citation index scientific basis /RSCI/ РИНЦ - license agreement No. 765-12/2014). ISSN- 2313-8971 UDK 378 DOI: 10.18413/2313-8971-2016-2-3-49-55 http://rr.bsu.edu.ru/en/pedagogy/annotation/829/	M53 (инострани часопис на енглеском језику)	1
Mešković, E. i Komlenić, M. (2020). Darovita djeca i njihova prihvaćenost . <i>Akademski pregled</i> , Vol. III, No1, (1-61), 2020, pp. 35-47, Bijeljina, Univerzitet u Bijeljini. UDK: 159.928-057.874, ISSN 2637-2029 doi: 10.7251/AP0320035M (kategorija rada je prepoznata u RIS bazi kao M51)	M53	1
Komlenić, M., Krstić, B. i Milićević, N. (2018). Efekat učenja i kulture na objašnjenje ljudskog ponašanja. <i>Akademski pregled</i> , vol. I, No1, no. 1-91,	M53	1

pp. 39-48, Bijeljina, Univerzitet u Bijeljini. ISSN 2637-2029 doi: 10.7251/AKPR1801039K (Rad je prepoznata u RIS bazi kao M51)		
Komlenić, M. (2011). Analiza adekvatnosti definicije učenja. Godišnjak za psihologiju. Filozofski fakultet u Nišu. Vol. 7, No 9, 2011 str. 7–18.. ISSN 1451-5407	M53	1
Komlenic, M. (2025)The big three error, delusion or nonsense in the logic sciense. <i>Filozofski pregled</i> (In Press)	M53	1
Komlenic, M. (2020). Insight and solving problem in the antimony of a liar. [Uviđanje i rešavanje problema u sofizmu lažov]. Godišnjak za filozofiju. Filozofski fakultet u Nišu. Vol.5. ISSN 2334-7899.	M54	0,2
M60 (M61, 62, 63... M66)		
Милићевић, Н. и <u>Комленић, М.</u> (2024). Primena KBT i EMDR terapije u radu sa decom žrtvama nasilja. U Boro. K., Biljana, D., Žilijeta, K. & Mirjana N. (Ur.). <i>Prva naučno-stručna konferencija sa međunarodnim učešćem Inovacije u psihologiji</i> . Univerzitet „Bijeljina“ Bijeljina. „Pixel“ Zbornik radova, str. 90-100. ISBN 978-99976-165-6-2 https://www.ubn.rs.ba/sites/default/files/konferencije/Konf_FZS_2024/Konferencija_FZP_E_izdanje .	M63	1
<u>Комленић, М.</u> и Милићевић, Н. (2025). Смена реакција као суштина поткрепљења. <i>Друга научно-стручна конференција „Иновације у психологији“</i> 5.-6.12.2025. Факултет за психологију, Универзитет Бијељина, Босна и Херцеговина. Програм-Агенда. [саопштење].	M64	0,5
Milićević, N. & <u>Komlenić, M.</u> (2025). Representation of divergent production in psychology studies [Zastupljenost divergentne produkcije na studijama psihologije.]. XV Scientific Conference with International Participation Sience and Teaching Today, 26th-27th September 2025. University of East Sarajevo, Faculty of Education, Bijeljina. Book of Abstract p.150-151. https://www.pfb.ues.rs.ba/NewsImages/309_fajl_2-zbornik-sazetaka-25.pdf	M64	0,5
Милићевић, Н. и <u>Комленић, М.</u> (2024). Трендови емпиријских истраживања историје уметности у светлу еволуционе теорије Колина Мартиндејла. <i>Међународна научна конференција ИКИ-2024. Историја, култура, идентитет, History, Culture, Identity 17-19.10.2024. Зборник резимеа. Book of abstracts</i> , стр. 203-205. Филозофски факултет, Универзитет у Приштини са привременим седиштем у Кос. Митровици. ISBN 978-86-6349-200-4	M64	0,5
Milićević, N., Milenović, M., & <u>Komlenić, M.</u> (2023). Application of behavioral techniques and EMDR therapy in working with trauma in children. <i>X научно-стручна конференција са међународним учешћем</i> (Голија, 10-12.11.2023) <i>X Scientific and Professional Conference with International Participation</i> (Голија, 10-12.11.2023) Психолог у науци+психолог у струци = допринос заједници. Књига апстраката, str. 27-28. Psychologist in science+psychologist in practice = contribution to community. <i>Book of Abstracts</i> , 27-28. Електронско издање, Ниш 2023. СКЦ ИСБН978-86-7757-271-6 http://savetni.org/wp-content/uploads/2023/11/Knjiga-rezimeea-Book-of-abstracts-2023.pdf	M64	0,5
Милићевић, Н. и <u>Комленић, М.</u> (2022).„Улога креативности и уметности у савременом образовању“. <i>III међународни научни скуп ISCAF 2022., Традиционално и савремено у уметности и образовању</i> . Факултет уметности универзитета у Приштини са привременим	M64	0,5

седиштем у Косовској Митровици- Косовска Митровица 22. и 23. децембар 2022. године. Књига резимеа.		
Милићевић, Н., Пејић, Б. & <u>Комленић, М.</u> (2019). Естетски доживљај, пријатност и релаксирајућа својства фракталних форми. [Апстракт]. 67. Конгрес психолога Србије, Златибор, 22-25. мај 2019. Психологија у новом добу: Изазови (ре) хуманизације. Друштво психолога Србије. Књига резимеа, стр. 38. ISBN 978-86-89377-37-8	M64	0,5
Jovančević, A. i <u>Komlenić, M.</u> (2019). Pol kao faktor razlika u stilovima humora kod studenata i srednjoškolaca [apstrakt]. 67. Kongres psihologa Srbije: Psihologija u novom dobu: izazovi (re)humanizacije. Zlatibor, 22–25. maj 2019. Društvo psihologa Srbije. Knjiga rezimea. ISBN 978-86-89377-37-8	M64	0,5
<u>Komlenić, K.</u> , Cimeša, M., Savatić, S. i Tekić, S. (2019). Novina i raznovrsnost draži kao suština uživanja i lepote. [apstrakt]. <i>I naučna konferencija sa međunarodnim učešćem: Mentalno zdravlje – psihijatrijski, psihoterapijski i psihološki aspekti</i> . 2018. Univerzitet Bijeljina.	M64	0,5
Cimeša, M., <u>Komlenić, M.</u> , Hukić, Dž. (2019). Hikikomori sindrom sa psihosocijalnog i mentalno-zdravstvenog aspekta [apstrakt], <i>I naučna konferencija sa međunarodnim učešćem: Mentalno zdravlje – psihijatrijski, psihoterapijski i psihološki aspekti</i> , 2018. Univerzitet Bijeljina.	M64	0,5
Милићевић, Н. и <u>Комленић, М.</u> (2016). Естетски доживљај Манделбровових фрактала, апстрактних слика и природних форми [апстракт]. [Aesthetic experience of Mandelbrot's Fractals, abstract paintings, and natural forms]. Конференција са међународним учешћем - Наука и савремени универзитет НИСУН 6, 12. новембар 2016. Филозофски факултет Универзитета у Нишу. Књига резимеа, 140-141.	M64	0,5
<u>Комленић, М.</u> и Милићевић, Н. (2016). Ефекат рецентне културе на атрибуцију [апстракт]. Конференција са међународним учешћем - Наука и савремени универзитет 6 – НИСУН-6, 12. новембар 2016. Филозофски факултет Универзитета у Нишу. Књига резимеа, 128-130.	M64	0,5
<u>Komlenić, M.</u> i Mladenov, M. (2013), Efekat primarnosti u učenju [apstrakt]. <i>IX konferencija Dani primenjene psihologije</i> . Međunarodni naučni skup. 27-28. septembar 2013. Niš: Filozofski fakultet. Knjiga rezimea, str. 93.	M64	0,5
Petković, M., Milenović M. i <u>Komlenić, M.</u> (2012). (Ne)linearna veza motiva postignuća i nekih faktora ličnosti . <i>XVIII Naučni skup Empirijska istraživanja u psihologiji</i> , 10. i 11. februar 2012, Filozofski fakultet, Univerzitet u Beogradu, Knjiga rezimea, str. 108–109.	M64	0,5
Mladenov, M., Jocić, I. i <u>Komlenić, M.</u> (2012). Nelinearna funkcija motiva postignuća [apstrakt]. <i>XVIII Naučni skup Empirijska istraživanja u psihologiji</i> , 10. i 11. februar 2012, Filozofski fakultet, Univerzitet u Beogradu, Knjiga rezimea, str. 111–112	M64	0,5
Joksimović, D., <u>Komlenić, M.</u> (2011). Reaktivna inhibicija: prediktor nedopadanja [apstrakt]. <i>XVII Naučni skup Empirijska istraživanja u psihologiji</i> , 11. i 12. februar 2011, Filozofski fakultet, Univerzitet u Beogradu, Knjiga rezimea, str. 52 – 54.	M64	0,5
Stošić, S., Milenović, M. i <u>Komlenić, M.</u> (2011). Poligrafija – respiracija i mogući artefakti [apstrakt]. <i>Dani primenjene psihologije VII Konferencija sa međunarodnim učešćem</i> , 23-24. sept. 2011, Filozofski fakultet Niš, Knjiga	M64	0,5

Публикације до претходног избора у звање

Пуни библиографски подаци о публикацији	М ...	бодова
M20 (M21, 22.... M28)		
Milojević, A. i <u>Komlenić, M.</u> (2009). Senzo-motorno učenje. <i>Teme</i> , Časopis za društvene nauke, Br. 4 (TMG. XXXIII), oktobar – decembar 2009, Niš, str. 1295-1300, UDK 159.953.5: 159.943.	M24	4
Milojević, A i <u>Komlenić, M.</u> (2002). Motoričko učenje. <i>Teme</i> , Br. 3 (TMG. XXVI), 2002, Niš, str. 359-369.	M24	4
M 30 (M31, 32, 33.... M36)		
Milojević, A. Marković, E., <u>Komlenić, M.</u> , Milojković, S.(2004). Osobine ličnosti menadžera i njihove preferencije stila rukovođenja [abstract]. <i>SymOrg</i> , 6-10. jun 2004, Zlatibor, <i>FON, Međunarodni simpozijum</i> , Knjiga rezimea, str. 307, ISBN 86-7680-021-9.	M34	0,5
Komlenić, M. (2003). Non-repetition of reaction as the essence of reinforcement and motivation [abstract]. <i>8th European Congress of psychology</i> , 6-11 july 2003, Vienna, Austria, <i>Apstract Book</i> , p. 192.	M34	0,5
Komlenić, M. (2003). Association by similarity, sensory pre-conditioning and second-order conditioning [abstract]. <i>8th European Congress of psychology</i> , 6-11 july 2003, Vienna, Austria, <i>Apstract Book</i> , pg 327.	M34	0,5
Milojević, A., G., Petrušić, G i <u>Komlenić, M.</u> (2001). Marketing u sportu-psihološki kontekst [abstract]. <i>VIII Međunarodni naučni skup FIS komunikacije</i> , 2001., Fakultet fizičke kulture, Niš, <i>Zbornik radova</i> , str. 21.	M34	0,5
Milojević, A. <u>Komlenić, M.</u> , Marković, E., Stanković, V. (2001). Development changes of cognitive and motoric abilities of secondary school female students aged 14 to 18 years [abstract]. <i>7th Annual Congress of the European College of Sport Science</i> , 2002., Athens, <i>Proceedings</i> , pg. 375.	M34	0,5
M40 (M41, 42, 43 ... M49)		
Milojević, A., <u>Komlenić, M.</u> , Milojković, S. (2001). Psihološke osnove marketinga [rad u tematskom zborniku nacionalnog značaja]. <i>Naučni skup: Razvoj marketinga-nove tendencije</i> , 2001., Ekonomski fakultet, Niš, <i>Zbornik radova</i> , str. 121-127	M45	1,5
Komlenić, M. (2007). Sudovi u maksimama i poslovicama – rezultat divergentnog ili konvergentnog mišljenja [rad u tematskom zborniku nacionalnog značaja]. <i>Dani primenjene psihologije II</i> , 29-30. sept. 2006, Filozofski fakultet Niš, <i>Zbornik radova: Društvo, porodica i ponašanje</i> , 2007, str. 171-175,	M45	1,5
M50 (M51, 52, 53... M56)		
Komlenić, M. (2006). Humor-principima asocijativnih S-R teorija potkrepljenja-prolegomena. <i>Godišnjak studijske grupe za psihologiju</i> . Godina I, Broj 1, 2002., Filozofski fakultet Niš, str. 75-98.	M53	1
Komlenić, M. (2002). Jedan model objašnjenja bajke principima psihologije učenja. <i>Godišnjak za psihologiju</i> , Vol. 4, Broj 4-5, 2006., Filozofski fakultet Niš, str. 41- 52.	M53	1
Komlenić, M. (2003). Dinamički intenzitet stimulusa kao signal potkrepljenja. <i>Godišnjak za psihologiju</i> , Godina II, Br.2, 2003., Filozofski fakultet Niš, 119-125.	M53	1
M60 (M61, 62, 63... M66)		
Komlenić, M. (2008). Motiv postignuća i tipični-atipični pomaci u nivou	M64	0,5

aspiracije [apstrakt]. <i>XIV Naučni skup Empirijska istraživanja u psihologiji</i> , 7. i 8. februar 2008, Filozofski fakultet, Univerzitet u Beogradu, Knjiga rezimea, 58-59.		
Komlenić, M. (2008). Motiv postignuća i religioznost kod studenata psihologije i fizičke kulture [apstrakt]. <i>XIV Naučni skup Empirijska istraživanja u psihologiji</i> , 7. i 8. februar 2008, Filozofski fakultet, Univerzitet u Beogradu. Knjiga rezimea, str. 56-57.	M64	0,5
Komlenić, M. (2006). Sudovi u maksimama i poslovicama – rezultat divergentnog ili konvergentnog mišljenja [apstrakt]. <i>Dani primenjene psihologije II</i> , 29-30. sept. 2006.	M64	0,5
Milojević, A., Marković, E., <u>Komlenić, M.</u> , Milojković, S. (2005). Preferencije stila rukovođenja u sportskim organizacijama [apstrakt]. <i>Kongres FIEP-a</i> , 2005, Vrnjačka Banja.	M64	0,5
<u>Komlenić, M.</u> , Milojević, A., Marković, E. (2004). Averzivno – apetitivno reagovanje – šta nas najviše nervira-oduševljava u svakodnevnim situacijama [apstrakt]. <i>52. Sabor psihologa Srbije</i> , 26-29. maj 2004., Kopaonik, DPS, Knjiga rezimea, str. 61-62.	M64	0,5
Marković, E., Milojević, A., <u>Komlenić, M.</u> , Milojković, S. (2004). Emocionalne dimenzije ličnosti rukovodilaca i njihov dominantni stil rukovođenja. <i>52. Sabor psihologa Srbije</i> , 26-29. maj 2004., Kopaonik, DPS, Knjiga rezimea, str.53.	M64	0,5
Komlenić, M. (2002). Neponavljanje reakcije kao suština potkrepljenja i motivacije [apstrakt]. <i>Empirijska istraživanja u psihologiji IX</i> , 2003, Filozofski fakultet Beograd, Rezimei, str. 74 – 75.	M64	0,5
Komlenić, M. (2002). Asocijacija sličnosti i senzorno preduslovljavanje [apstrakt]. <i>Empirijska istraživanja u psihologiji VIII</i> , 2002., Filozofski fakultet Beograd, Zbornik radova, str. 9.	M64	0,5
Komlenić, M. (1997). Humor i principi opšte psihologije i teorije učenja [apstrakt]. <i>X Kongres Psihologa Jugoslavije</i> , 1997., Petrovac na Moru, DPJ, Zbornik radova, str. 90.	M64	0,5
Komlenić, M. (1997). Humor kao perceptivno-kognitivni složaj reakcija [apstrakt]. <i>Sabor Psihologa</i> , 1997., Tara, DPS, Zbornik radova, str. 133–134.	M64	0,5
Komlenić, M. (1996). Prolegomena za teoriju humora principima psihologije učenja [apstrakt]. <i>Sabor Psihologa</i> , 1996., Vrnjačka Banja, Zbornik radova, 111.	M64	0,5
M71, M72...		
Komlenić, M. (2002). Objašnjenje fenomena humora principima asocijativnih teorija potkrepljenja[magistarska teza], 2002., Filozofski fakultet Univerziteta u Beogradu. Komisija: Radonjić, S. (mentor), Kuzmanović, B. (predsednik) i Marković, M. (član)	M72	3
Komlenić, M. (2010). Empirijska istraživanja motiva postignuća u kontekstu Etkinsonove teorije, klasičnih i socio-kognitivnih teorija. [doktorska disertacija]. 2010, Filozofski fakultet Univerzitet u Nišu. Nešić, V. (mentor),	M71	6

2.1.1. Индекс научне компетенције након претходног избора

Публикације и радови међународног значаја

Категорија	M14	M24	M33	M34	Укупно	Основних
број публикација	2	1	2	3	8	5
број бодова	10	4	2	1,5	17,5	16

Публикације и радови националног значаја

Категорија	M42	M45	M49	M53	M54	M64	Укупно	Основних
број публикација	1	4	1	8	2	12	28	16
број бодова	7	6	1	8	1	6	29	23

Укупно публикација	36	основних	21
Укупно бодова на основу публикација	46,5	основних	39
Укупно бодова (са категоријом M70) M71 докторска дисертација - 6, M72 магистарска теза - 3	55,5		

2.1.1.а. Индекс научне компетенције пре последњег избора у звање:

Публикације и радови међународног значаја

Категорија	M24	M34	Укупно	Основних
број публикација	2	5	7	2
број бодова	8	2,5	10,5	8

Публикације и радови националног значаја

Категорија	M45	M53	M64	Укупно	Основних
број публикација	2	3	11	16	5
број бодова	3	3	6	12	6

Укупно публикација	23	основних	7
Укупно бодова на основу публикација	22,5	основних	14,5
Укупно бодова (са категоријом M70) M71 докторска дисертација - 6, M72 магистарска теза - 3	31,5		

2.1.2. Индекс научне компетенције од првог избора - УКУПНО

Публикације и радови међународног значаја

Категорија	M14	M24	M33	M34	Укупно	Основних
број публикација	2	3	2	8	15	7
број бодова	10	12	2	4	28	24

Публикације и радови националног значаја

Категорија	M42	M45	M49	M53	M54	M64	Укупно	Основних
број публикација	1	6	1	11	2	23	44	21
број бодова	7	9	1	11	1	11,5	40,5	29

Укупно публикација	59	основних	29
Укупно бодова на основу публикација	68,5	основних	53
Укупно бодова (са категоријом M70) M71 докторска дисертација - 6, M72 магистарска теза - 3	77,5		

2.1.3. Учешће на научним пројектима

Период	Назив научног пројекта	Носилац пројекта/ финансијер
2016-2018	2016 - “Упоредна анализа система рехабилитације возача у Европи и свету са препорукама унапређења постојећег система рехабилитације возача у Републици Србији” - као члан тима.	Агенција за безбедност саобраћаја Републике Србије, вођа пројекта - проф. др Дејан Благојевић. Реализатор: Висока техничка школа струковних студија, Ниш.
2018–2020.	Примењена психологија у функцији квалитета живота појединца у заједници.	Интерни пројекат Департамента за психологију. Наставно научно веће Филозофског факултета у Нишу, одлука бр 183/1-16-9-01 од 28.06.2018. Руководилац пројекта проф. др Снежана Стојиљковић.
2023-2025	Пројекат бр. 336/1-6-01 и 423/1-3-01: Популаризација науке и научних публикација у сфери психологије и социјалне политике	Интерни пројекат Департамента за психологију. Руководилац пројекта проф. др Д.Тодоровић.
2021-2023	Пројекат бр. 100/1-10-6-01 Педесет година Филозофског факултета у Нишу – ретроспективе, практичне импликације и визија за будуће генерације психолога и социјалних радника	Интерни пројекат Департамента за психологију. Руководилац пројекта проф. др Душан Тодоровић.

2.1.4. Усмена излагања на међународним научним скуповима

Датум	Наслов излагања	Назив научног скупа, организатор, место одржавања
2018	<u>Komlenić, K.</u> , Cimeša, M., Savatić, S. i Tekić, S. (2019). Novina i raznovrsnost draži kao suština uživanja i lepote. Univerzitet Bijeljina.	<i>I naučna konferencija sa međunarodnim učešćem: Mentalno zdravlje – psihijatrijski, psihoterapijski i psihološki aspekti.</i> 2018.
12.11.2016.	<u>Комленић, М.</u> и Милићевић, Н. (2016). Ефекат рецентне културе на атрибуцију. Конференција са међународним учешћем.	<i>Наука и савремени универзитет 6 – НИСУН- 6,</i> 12. новембар 2016. Филозофски факултет Универзитета у Нишу. Књига резимеа, стр. 128-130.
27.09.2013.	<u>Komlenić, M.</u> i Mladenov, M. (2013), Efekat primarnosti u učenju.	<i>IX konferencija Dani primenjene psihologije.</i> Међународни научни skup. 27-28. septembar 2013. Niš: Filozofski fakultet. Knjiga rezimea, str. 93.

2.3. МИШЉЕЊЕ О НАУЧНИМ И СТРУЧНИМ РАДОВИМА КАНДИДАТА

- Komlenic, M. (2020). Rock music, suicide and media influence [Rok muzika, samoubistvo i medijski uticaj]. *Media studies nad applied ethics*. Filozofski fakultet Univerziteta u Nišu. Vol. II. No3, 2021. ISSN 2683-5355; <https://izdanja.filfak.ni.ac.rs> (časopis niškog Univerziteta na engleskom).

Аутор у овом раду даје систематичан, обухватан и добро образложн преглед фактора суицида познатих уметника. Ту спадају претходни покушаји, депресија, коморбидитет злоупотреба алкохола и дрога, пол, коморбидитет анксиозности, породична историја психијатријских поремећаја, затим средински и друштвени фактори као што су периоди већих друштвених промена или покрета: револуција, индустријализација, секуларизација, миграције, ратови и слично. Многи од ових нису директни фактори, већ медијатори, тј. код већ диспонираних особа изазивају депресију, која је затим узрок самоубиства. Проблем овог рада садржи се у анализи хипотезе неких истраживача да се и рок музика, или рок и хипи-покрет од 60-их до краја 80-их година 20. века, сврста у ове друштвене факторе ризика, директне или индиректне. Аргументи на које се аутори позивају углавном су: велики број суицида и код извођача и код слушалаца рок музике, много случајева имитираних суицида рок звезда од стране обожаваалаца, велики број песама чији садржај говори о суициду, докази на лицу места суицида о слушању тих песама управо у тренутку извршења, много тужби и судских процеса против рок стваралаца и извођача од стране ожалостане родбине итд. Циљ рада је критичка анализа наведених чињеница као проблематичних за тврдњу о њима као узроцима суицида и покушај објашњења да је вероватно та врста музике код већ предиспонираних, латентних самоубица само медијатор ка интензивнијем дружењу са себи сличним, те препуштању активностима латентног самоубиства као што је конзумирање алкохола и дроге, па тек онда ка депресији и самоубиству. Обзиром пак да суициди не мора бити повезан са депресијом и нагоном смрти, већ напротив и са нагоном живота и жељом да се буде истакнут, вољен и упамћен, не би требало одстранити тезу да самоубиства рокера припадају овој категорији.

- Komlenic, M., Milićević, N. & Milenović, M. (2020). Application of Bihevioral theory in music. *Research Result – Pedagogy and Psychology of Education*, T6–№4, 2020. Belgorod, Russia: Belgorod State National Research University. ISSN- 2313-8971

У овом раду аутор излаже објашњење неких законитости перцепције С-Р принципима психологије учења, при чему се ова два фундаментална психичка процеса – перцепција и учење – повезују, како теоријски – Халови постулати који се односе на перцепцију – тако и емпиријски – истраживања и примери аутора овог рада. Демонстрира се могућност повезивања две велике школе у науци психологије – бихејвиоризма и гештalt психологије – које су често приказиване као супротстављене. Описује се аналошки модел гештalt-теорије у оквиру бихејвиористичких принципа, при чему се пружа увид у делимичну еквивалентност две теорије, при чему је бит аналогije тврдња о постојању идентичних или веома сличних објашњења у два теоријама, само различитим констуктима изведеним. Аутор доказује да се ради о различитим терминима, а истим или сличним појмовима: оно што су осети и опажаји у гештalt-психологији, то су молекуларне и моларне дражи у бихејвиористичкој. Скуп или склоп ситнијих, елементарних (молекуларних) стимулуса даје моларни стимулус који изазива евокацију главне перцептивне реакције, а што је аналогно закону формирања дражи у опажаје у Гештalt-психологији. Значај овог рада је и у демонстрирању експланаторног потенцијала бихејвиоралних теорија и на област музике, односно на феномен транспозиције мелодије, досад чувени аргумент гештaltиста. Битан конструкт у раду

јеекстерна инхибиција, као и интервали – прекиди, простори – између дражијер и они представљају дражи који учествују у изградњи целине, тј. нема празног простора – и празан простор је својеврсна драж. Рад представља нови, оригинални приступ и виђење примена бихејвиоралне теорије у музици и уметности, уопште.

- Милићевић, Н., Комленић, М. и Јованчевић, А. (2020). Стандардизација, адаптација и примена Плучиковог теста емоција (ПИЕ-ЈРС) у војној популацији – доприноси професора Петра Костића. *Зборник радова филозофског факултета* [часопис]. Универзитет у Приштини – Филозофски факултет, Косовска Митровица 2020, vol. 50, br. 1. ISSN 0354-3293; eISSN 2217-8082. DOI: 10.5937/ZRFF50-25307

У раду је дата анализа предности и недостатака оригиналног Плучиковог теста емоција (ПИЕ), као и приказ напора професора Костића да својом стандардизацијом и адаптацијом постојеће мане овог теста отклони. Посебна предност југословенске ревизије и стандардизације Профила индекса емоција (ПИЕ-ЈРС), поред побољшања метријских карактеристика, израде посебних норми на домаћој популацији, и др., лежала је и у проширењу домена његове примене. Овај психолошки инструмент је био од посебне практичне користи у раду са војничком популацијом. Применом са другим познатим тестовима личности и конфигуралном анализом димензија дошло се до оригиналних открића, операционализовања и издвајања посебних скала као што су: прилагођавање, склоност симулацији, отпорност на стрес, склоност алкохолизму, склоност самоубиству и др. Ове додатне анализе пружале су корисне податке војним психолозима и омогућавале брзу процену и ефикасно издвајање ризичних група. Такође, као илустрације могућности примене Плучиковог теста у војној психологији наведена су нека од истраживања у земљи и окружењу. Резултати су углавном слични и доследни, па тиме потврђују оправданост овакве стандардизације и адаптације овог веома популарног психолошког мерног инструмента. Рад даје систематски, добро образложен и на чињеницама заснован пеглед примене и стандардизације плучиковог теста.

- Komlenic, M., Milicevic, N., & Cvetanovic, I. (2016). An explanation of humour by the principles of the associative S-R theory of reinforcement. *Research Result, Social Studies and Humanities*, №3(9), 2016; Belgorod, Russia: Belgorod State National Research University.

Аутор сматра да уживање у хумору није само поткрепљење услед извођења реакције праћене редукацијом нагона. Задовољство у хумору је, пре свега, у не спровођењу реакције која није праћена поткрепљењем. На оперативном нивоу, хумор је блиски контакт двеју различитих, ометајућих реакција. Дедуктивно покривање овог емпиријског закона широм теоријом постиже се сумуцијом суседности две реакције у облику расипања реактивне инхибиције. Ово је уједно и главна хипотеза: хумор је задовољење изазвано изненадним расипањем реактивне инхибиције. Према Халу, свака изведена реакција оставља реактивну инхибицију - тежњу да се не понови. Ова тежња је непријатно стање, слично умору, тако да уклањање представља поткрепљење, задовољство. Суседност две различите реакције (P1 и P2), тј. брза секвенца P1 и P2, облик је остварења тежње да се P1 не понови, односно расипање реактивне инхибиције реакције P1. Другим речима, P2 је нагли одмор од P1. Што је бржи низ P1 и P2, то је јачи „ефекат мировања“. Механизам приближавања P1 и P2 је асоцијација (повезаности, сличности или контраста) путем које се постиже веза, тј. посредовање P1 и P2. На основу ауторове главне хипотезе, хумор се може поделити с обзиром на присуство, тј. одсуство реакције посредовања. Тип хумора који укључује реакцију посредовања, тј. удруживање, је духовитост (крилатица), док је друга врста без

асоцијације комедија (стрип). Рад представља оригиналан допринос у тумачењу хумора у оквиру бихејвиоралних принципа.

- Милићевић, Н. и Комленић, М. (2014). Ставови студената психологије према старијим особама и квалитет односа према старијим у породици, рад у Зборнику са међународног скупа под називом *Aging and Quality of Life: Transition and European Integration*, Филозофски факултет у Приштини са седиштем у Косовској Митровици.

У раду је саопштено истраживање у коме се аутори баве ставовима према старијим људима, испитујући и њихову повезаност са квалитетом и квантитетом контаката са старијим особама у сопственој породици. Испитаници су били студенти психологије (100: 28 студената и 72 студенткиње). Ставови према старијим особама су мерени Когановом АТОП скалом (Коган, 1961). Сачињен је посебан упитник (Милићевић, 2014) за испитивање квалитета и квантитета односа са старијим члановима породице (дедама и бабама по мајци и по оцу). У сагласности са резултатима ранијих истраживања (Томашић, 2011), добијени резултати указују на повезаност квалитета односа са старијима у породици са ставовима према старијим особама, уопште. Резултати делимично потврђују Олпортову хипотезу оптималног контакта (Алпорт, 1954). Ако упоредимо резултате сличних истраживања у неким другим земљама, ставови испитиваних студената психологије у Србији према старијима су нешто позитивнији, али и поларизованији. Истраживање је указало на постојање екстремно позитивних и изразито негативних ставова према старијима. Занимљиво је да су ставови студената били позитивнији према бабама него према дедама. Свакако треба узети у обзир да је узорак био сачињен од испитаника претежно женског пола. Истовремено, не треба занемарити чињеницу да старије жене заиста имају значајну улогу у породици. Резултати истраживања су потврдили улогу старијих особа у традиционалној породици у нашој култури али, индиректно и економску зависност млађих чланова породице од најстаријих генерација у породици.

Рад је веома занимљив јер из овог истраживања произилазе различите практичне импликације, које прате функционалну утемељеност ставова, усклађеност компоненти и израженост структуре и интензитета конативне компоненте.

- Комленић, М. (2013). *Формула хумора – учење и смешно*. Филозофски факултет у Нишу: (Ниш: Сцерио принт). ИСБН 978-86-7379-291-0. ЦОБИСС.СР-ИД 199841292.

Монографија Мирослава Комленића, представља оригиналан покушај да се феномен хумора објасни појмовима из области психологије учења, коришћењем принципа асоцијативних С-Р теорија поткрепљења, односно, применом принципа Халове теорије. Упркос значају који хумор има у животу сваког човека, аутор истиче да је овај феномен тешко дефинисати и појмовно «обухватити» на начин који би био довољно прихватљив већини психолога који га проучавају. Представљајући нови приступ у одређењу и објашњењу хумора, аутор нуди и одговоре на питања о структури и класификацији хумора, тежећи више молекуларној него моларној експликацији.

Књига, поред уводног дела обухвата три веће целине. Прва започиње разматрањем досадашњих објашњењења хумора уз оцену остварених домета. Наводе се гледишта Платона, Аристотела, Гиралдија, Минтурна, Хобса, која нису предмет дубље анализе и утемељених критичких осврта аутора, већ демонстрација почетних интересовања. Следе детаљнији прикази Фројдовога и Бергсоновога објашњења хумора, као и представљање основних поставки когнитивне теорије хумора. Поред истицања вредности идеја у поменутих приступима, аутор уочава њихове недостатке и ограничења. Замера им недоследност у извођењу принципа и примећује да се они не односе на све врсте хумора, дакле нису довољно исцрпни и свеобухватни. Критикује

моделе у којима се хумор проглашава за аксиом који не тражи одређење, али и моделе који хумор третирају као узрок, а не као последицу коју треба објаснити. Детаљним представљањем проблема и антиципацијом могућих решења, аутор нас постепено уводи у простор хипотеза. Износи прелиминарну хипотезу у којој хумор сагледава као „реакцију бежања“, да би касније, у оквиру главне хипотезе, хумор третирао као „расипање реактивне инхибиције“, као реакцију бежања од „непријатне, реактивне инхибиције“. Веома прецизан, сликовит и понекад веома луцидан начин представљања трагања за условима, узроцима и објашњењима хумора.

Друга целина (обухвата систематско и веома детаљно представљање Халове С-О-Р теорије учења и Озгурове теорије медијације, са наглашавањем суштинских, за касније објашњење важних појмова поменутих теорија (навика, реакциони потенцијал, медијациона вербална реакција). Пошто је хумор појава која садржи *поткрепљење*, аутор се, наравно, опредељује за представљање С-Р теорија поткрепљења, у чијем се окриљу, по његовом мишљењу, могу потражити и наћи кључна објашњења хумора. То одговара истини.

Трећи део, садржи занимљива објашњења хумора коришћењем принципа наведених теорија учења. Пред читаоцем је операционално одређење хумора, затим формулација нове теорије хумора, која се заснива на реактивној инхибицији реакције P_1 , брзини следа P_1 и P_2 , супротности, на реакционом потенцијалу. Следи једначина хумора, а онда анализа прелиминарног и радног узорка вицева у односу на све најављене варијабле. Селекција неких делова радног узорка вицева је понекад локално-специфична и непотребно поједностављена, али то не умањује добар механизам брижљиво изведене анализе. Ту су и занимљиве класификације (поделе) хумора (духовитости) по врсти медијационе реакције и по реакционом потенцијалу. Целина је доведена до краја тек када нам аутор представи своју дефиницију хумора којом је коначно задовољан, наведе листу максима и вицева о хумору, направи дистинкцију између духовитог (садржи три реакције: P_1 , P_m и P_2) и комичног (једноставнија форма, састављена од две реакције: P_1 и P_2).

Посебна вредност књиге Мирослава Комленића произилази из добро балансиране интеракције следећих фактора: аутентичне научне заинтересованости за феномен хумора, одличног познавања теорија учења и храброг трасирања оригиналног истраживачког приступа. Аутор успева да скрене пажњу читаоца на начин на који он уочава, анализира, размишља, закључује о материјалу који проучава, понекад саопштавајући и осећања која прате фазе мисаоног процеса.

Монографија „Формула хумора – учење и смешно“, аутора, Мирослава Комленића је потребна нашој науци, студентима психологије и свим онима који желе да се приближе суштини хумора и боље разумеју услове, узроке и облике појављивања (из рецензије проф. Др Александре Костић).

- Комленић, М. и Младенов, М. (2011) Увереност у судове засноване на научном ауторитету. У: Нешић, Владимир, Александра Костић и Владимир Хедрих (уредници) „Личност и социјалне ситуације – 100 година од рођења Николе Рота“. Филозофски факултет у Нишу (издавач). ИСБН: 978-86-7379-221-7.

Истраживање је инспирисано је налазима професора Николе Рота о степену уверености у судове који су различити према својој психолошкој структури, а који могу бити засновани на перцептивној али и логичкој евидентности, научном ауторитету, субјективном искуству и афективном односу према садржају суда. У Ротовим истраживањима, најмању стабилност показали су судови засновани на *научном ауторитету*, што је било занимљиво поново емпиријски проверити. Полазна претпоставка аутора истраживања је била да су сами научни судови у Ротовом истраживању били *нестабилни*, односно да нису припадали класи јако потврђених,

“необоривих” научних судова, из чега произилази да би се са *чвршћим* судовима добили бољи резултати у погледу њихове стабилности.

Дакле, битан фактор нестабилности једног суда (или једне врсте суда) је само претходно сопствено искуство особе у погледу променљивости, односно нестабилности те врсте суда. У истраживању је коришћен претест-посттест нацрт са једном експерименталном и контролном групом, на узорку од 40 студената психологије. Независна варијабла била је “напад” на судове (аргументација за њихову неадекватност), а зависна – промена уверености у судове. Резултати: 24% судова промењено у експерименталној групи (у Ротовом истраживању: 43,5%). Разлика је велика и значајна. Судови на научном ауторитету, према резултатима овог истраживања, повратили су своје место у хијерархији: на листи пет наведених врста судова, заузимају трећи ранг по стабилности.

Овај рад веома добро представља једну од важних области научних интересовања Мирослава Комленића, првог аутора рада. Истовремено, рад сведочи о Комленовићевој сензитивности кад је реч о проналажењу “отворених” проблема истраживања у области степена уверености у различит⁰SM врсте судова уз комбиновање сагласних приступа психологије учења и социјалне психологије.

- Комленић, М. и Младенов, М. (2011) Анализа адекватности дефиниције учења. *Годишњак за психологију*. Вол. 7, Но 9. Филозофски факултет Ниш.

Аутори рада наводе да учење није лако дефинисати, јер спада у појмове чији се родни појам и врсна разлика тешко одређују, што је основни садржински захтев дефиниције. Са друге стране, основни формални захтев је *адекватност* дефиниције, која подразумева еквивалентност обима дефиниендума и дефиниенса, са којом је при дефинисању учења било највише тешкоћа: дефиниције су биле или уске (класична и здраворазумска дефиниција), или широке (све касније дефиниције, након класичне).

У раду се анализира адекватност прихваћене дефиниције учења. Анализа показује да је и најприхваћенија дефиниција учења и даље преширока, што су аутори рада покушали и да докажу. Статус најприхваћеније дефиниције учења у различитим периодима имали су различити искази, који су, уз мање или више појмова који су се мењали, садржали заједничку тврдњу: Учење је промена у активности индивидуе, која је резултат претходне активности. Превелика ширина ове дефиниције, мада смањивана различитим спецификацијама појма (трајна, релативно трајна промена, прогресивна, промена у индивидуи која се може манифестовати у одређеним условима), задржала се као мана, иако у приличној мери, ослабљена. И поред различитих конотативних додатака и смањења ширине, дефиниенс је и даље широк. Најприхваћенијом се данас сматра дефиниција обogaћена додатком “специфична промена” у активности, јер се сматра да у потребној мери смањује ширину.

Аутори су предложили нову дефиницију учења, желећи да побољшају стару, учине је мање широком и адекватнијом. Та дефиниција гласи: *Учење је трајна или релативно трајна промена у индивидуи која се под одређеним условима може манифестовати у њеној активности (доживљавању, понашању), а која је резултат претходне активности под тим или сличним условима*. Исказ на крају дефиниције *под истим или сличним условима* управо представља додаток, који по мишљењу аутора рада, дефиницију чини ужом и погоднијом. Аутори на занимљив и систематски начин анализирају досадашње дефиниције учења са предлогом нове оригиналне и потпуније дефиниције.

3. ПЕДАГОШКИ РАД И ДОПРИНОС РАЗВОЈУ НАСТАВЕ

3.1. Стручни пројекти, програми и послови

Комленић, М. (2018-2020) ради као уредник секције за друштвене науке часописа *Академски преглед*. Универзитет у Бијељини, Босна и Херцеговина. ИССН 2637-2029. Часопис је у РИС бази Министарства верификован и препознат као M51.

Сарадник *Психолошког саветовалишта за студенте* при Студентском културном центру Ниш (2018-2020).

3.2. Награде, признања и одликовања за професионални рад

3.3. Остали релевантни подаци

4. ДОПРИНОС РАЗВОЈУ НАСТАВНО-НАУЧНОГ ПОДМЛАТКА

4.1. Руковођење/ менторство у изради докторских дисертација

4.2. Комисије за оцену и одбрану докторских дисертација

1. МАРИЈА МЛАДЕНОВ, датум одбране: 25. 09.2020.

Тема докторске дисертације: Формирање импресије о особи на основу фацијалних експресија емоција.

Комисија: проф, др Александра К. (ментор), , Комленић, М., Попадић, Д.

4.3. Менторство у изради магистарских, мастер и специјалистичких радова

1. МАРИЈА МЛАДЕНОВ (мастер психолог) мастер академскестудије психологије

Пријава теме мастер рада: 25.02.2012.

Тема: Ефекат дирекције става и нивоа мотива постигнућа на учење конгруентног и неконгруентног материјала

Одбрана: 14.12.2012. Комисија: Др Мирослав Комленић (ментор), др Владимир Нешић, др Мирјана Францешко

2. МИЛИЦА МИЛЕНКОВИЋ (мастер психолог), мастер академске студије психологије

Одбрана мастер рада: 9.7.2019.

Тема мастер рада: Повезаност организационог грађанског понашања, задовољства послом и преданости организацији са мотивом постигнућа

Комисија: др Мирослав Комленић (ментор), др Миодраг Миленовић, др Душан Тодоровић

3. АНА БРКИЋ (мастер психолог), мастер академске студије психологије

Одбрана мастер рада: 3.12.2019.

Тема мастер рада: Ефекат величине насеља и тренутног расположења на алтруизам

Комисија: др Мирослав Комленић (ментор), др Љубиша Златановић, др Небојша Милићевић

4.4. Комисије за оцену и одбрану магистарских, мастер и специјалистичких радова

1. МИЛОШ РИСТИЋ (мастер психолог) мастер академскестудије психологије

Пријава теме мастер рада: 30.06.2011.

Тема мастер рада: Стилски мишљења, особине личности и успех у студирању студената машинског и правног факултета Одбрана: 03.10.2012.

Комисија: Др Благоица Златковић (ментор), др Снежана Стојиљковић, др Мирослав Комленић

2. АНА КРСТИЋ (мастер психолог) мастер академскестудије психологије

Пријава теме: 14.05.2014.

Одбрана мастер рада: 06.11.2014.

Тема: Повезаност емпатије, мотива постигнућа, локуса контроле и познавања правила о тенису сас тавомпрема успесима Новака Ђоковића

Комисија: Др Владимир Нешић (ментор), др Радмила Миловановић, др Мирослав Комленић

3. БИЉАНА РИСТИЋ (мастер психолог) мастер академскестудије психологије

Одбрана мастер рада: 30.12.2014.

Тема: Породична клима, мотив постигнућа и изостајање из школе ученика средњих школа

Комисија: Др Јелисавета Тодоровић (ментор), др Благоица Златковић, др Владимир Хедрих, др Мирослав Комленић

4. НЕНАД САВИЋ (мастер психолог) мастер академскестудије психологије

Пријава теме: 14.05.2014.

Одбрана мастер рада: 20.02.2015.

Тема мастер рада: Фацијална реакција на слушање вицева: искрени и лажни осмех

Комисија: Др Александра Костић (ментор), др Мирјана Францешко, др Мирослав Комленић

5. ТЕРЕЗИЈА СПАСОЈЕВИЋ (мастер психолог) мастер академскестудије психологије

Одбрана мастер рада: 03.07.2015.

Тема: Емпатија, афилијативна мотивација и алтруизам код ученика средњих школа

Комисија: Др Небојша Милићевић (ментор), др Александра Костић, др Снежана Стојиљковић, др Мирослав Комленић

6. ДИЈАНА ЈОВАНОВИЋ (мастер психолог) мастер академскестудије психологије

Одбрана мастер рада: 06.07.2015.

Тема мастер рада: Естетски доживљај женских портрета из различитих сликарских праваца

Комисија: Др Небојша Милићевић, професор емеритус Владимир Нешић, др Мирослав Комленић, др Срђан Марковић

7. НАТАША МЛАДЕНОВИЋ (мастер психолог), мастер академске студије психологије

Одбрана мастер рада: 28.10.2016.

Тема мастер рада: Ирационална уверења, анксиозност и самоефикасност студената

Комисија: Др Марина Хаџи Пешић (ментор), др Весна Анђелковић, др Мирослав Комленић

8. НИКОЛА ЋИРОВИЋ (мастер психолог), мастер академске студије психологије

Одбрана мастер рада: 28.10.2016.

Тема мастер рада: Психометријске карактеристике инструмента за процену личности код адолесцената БИЛА: Репликациона студија

Комисија: Др Владимир Хедрих (ментор), др Снежана Стојиљковић, др Мирослав Комленић

9. ЈАСНА СТЕФАНОВИЋ (мастер психолог), мастер академске студије психологије

Одбрана мастер рада: 31.10.2016.

Тема мастер рада: Васпитни стилови родитеља, интелигенција и слика о себи код адолесцената

Комисија: Др Јелисавета Тодоровић (ментор), др Александра Костић, др Љубиша Златановић, др Мирослав Комленић

10. ИВАНА ЂУРИЋ (мастер психолог), мастер академске студије психологије

Одбрана мастер рада: 31.10.2016.

Тема мастер рада: Васпитни стилови родитеља, мотив постигнућа и перфекционизам студената

Комисија: Др Јелисавета Тодоровић (ментор), др Снежана Стојиљковић, др Јелена Опсеница Костић, др Мирослав Комленић

11. МАРИЈА МИЛОЈЕВИЋ (мастер психолог), мастер академске студије психологије

Одбрана мастер рада: 05.04.2017.

Тема мастер рада: Предиктори мотива постигнућа код гимназијалаца

Комисија: Др Гордана Ђигић (ментор), др Снежана Стојиљковић, др Јелисавета Тодоровић, др Миодраг Миленовић, др Мирослав Комленић

12. КРИСТИНА АРАНЂЕЛОВИЋ (мастер психолог), мастер академске студије психологије

Одбрана мастер рада: 19.9.2017.

Тема мастер рада: Силови учења и мотив постигнућа као предиктори школског успеха ученика гимназије и економске школе

Комисија: доц. Гордана Ђигић (ментор), проф. Снежана Стојиљковић, доц. Мирослав Комленић

13. АЛЕКСАНДРА КОСТИЋ (мастер психолог), мастер академске студије психологије

Одбрана мастер рада: 26.9.2017.

Тема мастер рада: Особине личности, интелигенција и мотив постигнућа као предиктори школског успеха код ученика средње школе и студената

Комисија: Др Гордана Ђигић (ментор), др Снежана Стојиљковић, др Мирослав Комленић

14. АЛЕКСАНДРА РАЈИЋ (мастер психолог), мастер академске студије психологије

Тема мастер рада: Мотив постигнућа и страх од неуспеха као предиктори склоности ка самохендикепирању

Одбрана мастер рада: 27.10.2017.

Комисија: Др Јелена Опсеница Костић (ментор), др Снежана Стојиљковић, др Мирослав Комленић

15. ТАМАРА СТОЈКОВИЋ (мастер психолог), мастер академске студије психологије

Одбрана мастер рада: 2.4.2018.

Тема мастер рада: Самопоштовање и самоефикасност као предиктори школског постигнућа ученика

Комисија: Др Гордана Ђигић (ментор), др Љубиша Златановић, др Мирослав Комленић

16. САНДРА ПЕШИЋ (мастер психолог), мастер академске студије психологије

Одбрана мастер рада: 16.10.2018.

Тема мастер рада: Организациона правда, преданост и стил вођства као предиктори задовољства послом

Комисија: Др Душан Тодоровић (ментор), др Миодраг Миленовић, др Мирослав Комленић

17. НАТАЛИЈА РАДОЊИЋ (мастер психолог), мастер академске студије психологије

Одбрана мастер рада: 19.12.2018.

Тема мастер рада: Депресивност, анксиозност, социјална и емоционална усамљеност власника кућних љубимаца

Комисија: др Бојана Димитријевић (ментор), др Марина Хаџи Пешић, др Мирослав Комленић

18. СОЊА МАРКОВИЋ (мастер психолог), мастер академске студије психологије

Одбрана мастер рада: 1.7.2019.

Тема мастер рада: Мотив постигнућа, стил лидерства и агресивност као предиктори самопоштовања код спортиста

Комисија: др Душан Тодоровић (ментор), др Снежана Стојиљковић, др Мирослав Комленић,

19. ДУШАН СТАНКОВИЋ (мастер психолог), мастер академске студије психологије

Одбрана мастер рада: 25. 12. 2019.

Тема мастер рада: Перципирана некомпетентност, стилови хумора и когнитивне дисторзије код студената

Комисија: др Снежана Видановић (ментор), др Весна Анђелковић, др Мирослав Комленић

20. ЈЕЛЕНА МИТРОВИЋ (мастер психолог), мастер академске студије психологије

Одбрана мастер рада: 8. 7. 2020.

Тема мастер рада: Ирационална и рационална уверења, усамљеност и социјалне стратегије код студената

Комисија: др Марина Хаџи Пешић (ментор), др Мирослав Комленић, Кристина Ранђеловић

21. ВУКАШИН НИКОЛИЋ (мастер психолог), мастер академске студије психологије

Одбрана мастер рада: 8. 9. 2020.

Тема мастер рада: Ирационална уверења, самопоштовање и усамљеност у одраслој доби

Комисија: др Марина Хаџи Пешић (ментор), др Јелена Опсеница Костић, др Мирослав Комленић

22. ИЛИЋ ЈЕЛЕНА (мастер психолог), мастер академске студије психологије

Одбрана мастер рада: 14. 09. 2020.

Тема мастер рада: Мотиви гледања филмова, осетљивост за поткрепљење и Флоу као предиктори преференције различитих жанрова филмова.

Комисија: др Небојша Милићевић (ментор), др Мирослав Комленић (председник) и Миодраг Миленовић (члан)

24. ЕМИЛИЈА ПОПОВИЋ (мастер психолог), мастер академске студије психологије

Одбрана мастер рада: 18. 11. 2020.

Тема мастер рада: Однос између особина личности, емпатије и преференције различитих врста комедије

Комисија: др Небојша Милићевић (ментор), др Весна Анђелковић (председник) и Мирослав Комленић (члан)

25. ТИЈАНА ЂУРИЋ (мастер психолог), мастер академске студије психологије

Одбрана мастер рада: 04.12. 2020.

Тема мастер рада: Стратегије когнитивно емоционалне регулације и хумор као предиктори страха од болести Covid 19

Комисија: Мирослав Комленић (ментор), др Марина ХаџиПешић (председник), др Небојша Милићевић (ментор),

26. МАРИЈА СТАНКОВ (мастер психолог), мастер академске студије психологије

Одбрана мастер рада: 07.12.2021.

Тема мастер рада: Субјективне процене слободе уметничке експресије и естетског доживљаја три врсте плеса: класичног балета, савременог плеса и хип јхопа код студената уметности и студената са неуметничких факултета

Комисија: др Небојша Милићевић (ментор), др Мирослав Комленић (председник), др Миодраг МИленовић (члан)

27. УРОШ ЛАЗИЋ (мастер психолог), мастер академске студије психологије

Одбрана мастер рада: 26.09.2024

Тема мастер рада: Повезаност пола и веровања у бога са антиинтрацептивношћу код адолсцената

Комисија: др Небојша Милићевић (ментор), др Миодраг Миленовић (председник) др Мирослав (члан)

28. АНА ЦВЕТАНОВИЋ ЂОРЂЕВИЋ (мастер психолог), мастер академске студије психологије

Одбрана мастер рада: 25.11.2025.

Тема мастер рада: Позитивни и негативни афекат - социјална подршка и психосоцијална безбедност као предиктори синдрома изгарања

Комисија: др Небојша Милићевић (ментор), др Мирослав Комленић (председник), др Душан Тодоровић (члан)

4.5. Учешће у комисијама за избор наставника и сарадника

1. Члан Комисије за избор наставника, у звање доцент за ужу научну област Психологија (Социјална перцепција; Социјална психологија - на нематичним департманима). Одлука НСВ бр. 8/18-01-008/20-010 од 26.10. 2020. (Кандидат: Марија Пејичић)

2. Члан Комисије за избор сарадника у звање асистент за ужу научну област Психологија (Психологија учења 1; Социјална перцепција). Одлука ИВ бр. 117/1-4/01 од 30.априла 2014. (Изабрана Марија Младенов /Пејичић/)

3. Члан Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима за избор једног сарадника у звање асистент за ужу научну област Психологија (Психологија уметности

и Методологија психолошких истраживања). Одлука Изборног већа бр. 187/1-0, од 15.07.2014.г. Изабран кандидат Стефан Ђорић.

5. ЕЛЕМЕНТИ ДОПРИНОСА АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

1. Учешће у комисијама као члан (27) и ментор у мастер (4) и дипломским радовима (10) од 2011-2026; Члан комисије за одбрану докторске дисертације (1) у 2020.
 2. Учествовао је у 3 Комисије за избор сарадника као председник и члан.
 3. Рецензирао је радове са међународне конференције Дани примењене психологије. Уредник је часописа Академски преглед (за друштвене науке), Универзитета у Бијељини.
 4. Члан организационог одбора Конференције Дани Примењене психологије Филозофског факултета у Нишу, (2013);
 5. Учешће у Комисијама за пријемни испит на Департману за психологију на основним и мастер студијама од 2011-2022.
 6. Сарадња и учешће у бројним активностима, промоцијама и манифестацијама Психолошког саветовалишта за студенте при Универзитету у Нишу;
 7. Гостовање у ТВ емисији *Раскопчавање* на ТВ *“Belle Amie”* на тему психологије хумора (допринос активностима које побољшавају углед и статус факултета и Универзитета);
- Члан Изборног већа Филозофског факултета у Нишу од 2011. године.
8. Био је члан Организационог одбора научне конференције са међународним учешћем *Дани примењене психологије* 2011, 2015, 2016. и члан Програмског одбора, 2019. године

6. ЗАКЉУЧАК И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

На основу података из пријаве и поднете документације, као и анализе укупне научно-стручне и педагошке активности кандидата, Комисија сматра да **др Мирослав Комленић**, доцент, **и с п у њ а в а** **све услове за избор у звање ванредни професор**, према Закону о високом образовању РС, Статуту Универзитета у Нишу као и Ближим критеријумима за избор наставника Универзитета у Нишу. (у пољу друштвено-хуманистичких наука):

- ✓ испуњени услови за избор у звање доцент, Одлука ДХ Већа НСВ број 8/18-01-006/21-009 у Нишу, 30.06.2021. НСВ број 8/18-01-01001/16-010 у Нишу, 11.02.2016 НСВ број 8/18-01-01001/16-010 у Нишу, 11.02.2016.
- ✓ педагошко искуство на Универзитету у Нишу у звању доцента од 10.12.2010. до данас;
- ✓ позитивна оцена педагошког рада;
- ✓ остварене више од три елемента доприноса широј академској заједници;
- ✓ руковођење више од два дипломска (10) или мастер рада (24);
- ✓ објављена научна монографија М42 са ИСБН бројем;
- ✓ учешће у научним пројектима (4);
- ✓ У последњих пет година објављен један рад у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу, у којем је првопотписани аутор (1);
- ✓ објављена два рада у часописима који се издају на енглеском, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор рада, као замена за рад у часопису са SCI листе (2);
- ✓ два рада у часописима који се издају на енглеском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор, као замена за рад у часопису са SCI листе (2); (на конкурсима расписаним од 01.01.2025. до 31.12.2025. године);
- ✓ најмање четири излагања на међународним или домаћим научним скуповима од претходног избора (6);.

Комисија закључује да кандидат **др Мирослав Комленић** **испуњава предвиђене услове за избор у звање ванредни професор**: доктор је психолошких наука, остварио је значајне резултате у најважнијим доменама академског ангажовања у организацији и извођењу наставе, у научно-истраживачком раду, те у другим послови ма који се тичу различитих доприноса академској и широј друштвеној заједници. Досадашњи целокупни рад кандидата показује квалитете и мотивацију за даљи професионални развој, научни рад и унапређење наставних активности у домену научне области којом се бави.

Због свега наведеног, а имајући у виду критеријуме за избор наставника, Комисија једногласно **п р е д л а ж е** да се **др Мирослав Комленић** **и з а б е р е** у **звање ванредни професор** за ужу научну област *Психологија (Психологија учења и Психологија уметности)* на Филозофском факултету Универзитета у Нишу.

Београд,
Ниш,

05.03.2026. године

Комисија за писање извештаја:



Проф. др Бојана Шкориц



Проф. др Небојша Милићевић



Проф. др Душан Ранђеловић

